

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN FILOSOFÍA 2004

CRÉDITOS TOTALES: 448

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA GRIEGA ANTIGUA 4 0 8	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA GRIEGA CLÁSICA 4 0 8	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA EDAD MEDIA 4 0 8	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN EL RENACIMIENTO 4 0 8	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DEL SIGLO XVII A PRINCIPIOS DEL XVIII: RACIONALISMO, EMPIRISMO E ILUSTRACIÓN 4 0 8	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII A PRINCIPIOS DEL XIX: DE KANT A HEGEL 4 0 8	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX: DE MARX A FREUD 4 0 8	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX: DE LA FENOMENOLOGÍA AL EXISTENCIALISMO 4 0 8	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX 4 0 8	FILOSOFÍA DE LA HISTORIA 4 0 8	
ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA Y METAFÍSICA	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA: PRINCIPIOS DE LA IDEA DEL HOMBRE 4 0 8	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA: DIMENSIONES DE LA VIDA HUMANA 4 0 8		METAFÍSICA CLÁSICA 4 0 8	METAFÍSICA CONTEMPORÁNEA 4 0 8						
LÓGICA Y EPISTEMOLOGÍA	LÓGICA TRADICIONAL 4 0 8	LÓGICA MATEMÁTICA 4 0 8	LÓGICAS MODALES Y POLIVALENTES 4 0 8	HISTORIA DE LA CIENCIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA 4 0 8	HERMENÉUTICA 4 0 8	EPistemología GENERAL 4 0 8	EPistemología DE LAS CIENCIAS NATURALES 4 0 8	EPistemología DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS 4 0 8	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA 4 0 8		
ÉTICA			HISTORIA DE LA CIENCIA ANTIGUA Y MEDIEVAL 4 0 8			ÉTICA GENERAL 4 0 8	ÉTICA CONTEMPORÁNEA 4 0 8				
PENSAMIENTO LATINOAMERICANO	MÉXICO EN EL CONTEXTO CONTEMPORÁNEO 4 0 8	PENSAMIENTO PREHISPÁNICO 4 0 8	CORRIENTES DE FILOSOFÍA COLONIAL 4 0 8	PENSAMIENTO LATINOAMERICANO DEL SIGLO XIX 4 0 8	PENSAMIENTO LATINOAMERICANO DEL SIGLO XX 4 0 8	CORRIENTES FILOSÓFICAS DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO 4 0 8					
FILOSOFÍA POLÍTICA Y SOCIAL	FILOSOFÍA POLÍTICA CLÁSICA Y MODERNA 4 0 8	FILOSOFÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA 4 0 8		ESTÉTICA GENERAL 4 0 8							
MONOGRÁFICOS Y DE AUTOR				MONOGRÁFICO DE AUTOR: GRECIA Y ROMA 4 0 8	MONOGRÁFICO DE AUTOR: EDAD MODERNA 4 0 8	MONOGRÁFICO DE AUTOR: AUTORES LATINOAMERICANOS CONTEMPORÁNEOS 4 0 8	PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS EN TORNO AL CONOCER 4 0 8				
				MONOGRÁFICO DE AUTOR: EDAD MEDIA 4 0 8	MONOGRÁFICO DE AUTOR: EDAD CONTEMPORÁNEA 4 0 8	PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS EN TORNO AL SER: ONTOLOGÍA Y FENOMENOLOGÍA 4 0 8	PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS EN TORNO AL HACER 4 0 8				
DOCENCIA E INVESTIGACIÓN	TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN DE TEXTOS FILOSÓFICOS 2 2 6	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL 2 2 6		TALLER DE METODOLOGÍA FILOSÓFICA 2 2 6		TALLER DE TITULACIÓN 2 2 6	INVESTIGACIÓN I 2 2 6	INVESTIGACIÓN II 2 2 6	INVESTIGACIÓN III 2 2 6	FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN 4 0 8	DIDÁCTICA GENERAL 2 2 6
IDIOMA EXTRANJERO			INGLÉS C1 2 2 6	INGLÉS C2 2 2 6							

EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN

Francés 1 2 2 6	Francés 2 2 2 6
Alemán 1 2 2 6	Alemán 2 2 2 6
Griego 1 2 2 6	Griego 2 2 2 6
Latín 1 2 2 6	Latín 2 2 2 6
Náhuatl 1 2 2 6	Náhuatl 2 2 2 6
Otomí 1 2 2 6	Otomí 2 2 2 6
SINTAXIS DEL ESPAÑOL* 4 0 8	Filosofía del Mito 4 0 8
Filosofía de las Ciencias de la Vida 4 0 8	PUBLICACIONES PERIÓDICAS* 4 0 8
Filosofía y Género 4 0 8	Filosofía de la Religión 4 0 8

Ética y Derechos Humanos* 4 0 8	BIOLÓGICA* 4 0 8	TEORÍA DEL ARTE* 4 0 8	Ética Profesional 4 0 8
FILOSOFÍA DE LA CULTURA* 4 0 8	Filosofía del Derecho 4 0 8	FILOSOFÍA Y PSICOANÁLISIS 4 0 8	

FRANCO DE COMUNICACIÓN DE LA CULTURA FILOSÓFICA\*  
4 0 8

**SIMBOLOGÍA**

TO-ÁREAS CURRICULARES

HT = HORAS TEÓRICAS  
HP = HORAS PRÁCTICAS  
CR= CRÉDITOS

3 LÍNEAS DE SERIACIÓN →

\* UNIDADES DE APRENDIZAJE QUE SE COMPARTEN ENTRE LINEAS DE ACENTUACIÓN.

NÚCLEO BÁSICO OBLIGATORIAS CURSAR Y ACREDITAR 8 UA

28 HT	4 HP	60 CR
-------	------	-------

NÚCLEO BÁSICO OPTATIVAS ACREDITAR 4 UA PARA CUBRIR 32 CRÉDITOS

NÚCLEO SUSTANTIVO OBLIGATORIAS CURSAR Y ACREDITAR 31 UA

124 HT	0 HP	248 CR
--------	------	--------

NÚCLEO INTEGRAL OBLIGATORIAS CURSAR Y ACREDITAR 8 UA

16 HT	16 HP	48 CR
-------	-------	-------

NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS ACREDITAR 2 UA PARA CUBRIR 12 CRÉDITOS

- NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS: LINEA DE ACENTUACIÓN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
- NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS: LINEA DE ACENTUACIÓN EDICIÓN
- NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS: LINEA DE ACENTUACIÓN DIFUSIÓN CULTURAL
- NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS: LINEA DE ACENTUACIÓN ASESORÍA INSTITUCIONAL

ACREDITAR 6 UA DE LA LINEA DE ACENTUACIÓN ELEGIDA PARA CUBRIR 48 CRÉDITOS O COMPLEMENTARIOS CON UA DE OTRAS LINEAS.

TOTAL DEL NÚCLEO BÁSICO  
12 UA PARA CUBRIR 92 CRÉDITOS

TOTAL DEL NÚCLEO SUSTANTIVO  
31 UA PARA CUBRIR 248 CRÉDITOS

TOTAL DEL NÚCLEO INTEGRAL  
16 UA PARA CUBRIR 108 CRÉDITOS

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

UA OBLIGATORIAS	47
UA OPTATIVAS	12
UA A ACREDITAR	59
<b>CRÉDITOS</b>	<b>448</b>

